

Guatemala, 30 de mayo de 2025

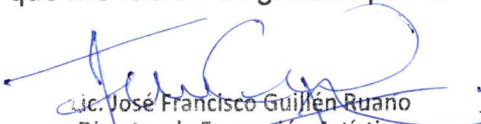
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Cuarto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-154-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-022-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

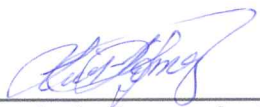

F. Luis Fernando Gómez Acabal

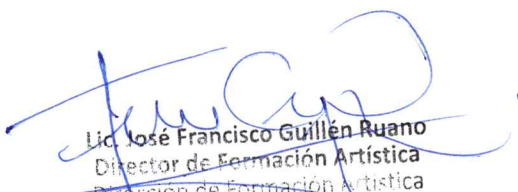

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-
F.

Informe del Cuarto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento, de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de técnica Instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de mayo de 2025. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.


F. Luis Fernando Gómez Acabal.


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-
F. _____

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento

Planificación del taller de técnica instrumental de viento.

Establecimiento: Orquesta Juvenil de San Marcos, Dirección de Formación Artística, del municipio de San Marcos del Departamento de San Marcos

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de mayo 2025	-Reconoce las posiciones de la escala cromática en el instrumento de viento.	-identifica las notas de la escala cromática y su sonido.	A) Capacitación sobre la estructura de la escala cromática.	-Realizará ejercicios de respiración manteniendo el flujo del aire constante.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	-Identifica la formación de las escalas menores.	-Ejecuta las notas de las escalas menores de manera limpia y precisa.	B) Capacitación sobre la estructura de las Escala Menores.	-Realizara ejercicios de digitación y de afinación con el instrumento.	
	-Reconoce la estructura del tema de la 9na. Sinfonía de Beethoven.	-interpreta de manera precisa las notas de la partitura.	C) Practica del Tema "Fragmento de la 9na. Sinfonía de Beethoven".	-Practicara ejercicios de interpretación con el instrumento y ante público.	RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento de viento.
	-Reconoce la manera de ejecutar un Estacato.	-identifica he interpreta el estacato con diferentes sílabas en el instrumento.	D) Estudio del Estacato Simple.	- Realizara ejercicios de articulación utilizando la sílaba ta y tu colocando la lengua en el lugar indicado.	

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental de viento.

Establecimiento	Orquesta Juvenil de San Marcos, Dirección de Formación Artística, del municipio de San Marcos del Departamento de San Marcos
------------------------	--

[illegible]